

Lignes directrices pour la soumission d'un dossier "iCRA, 40 ans - 40 souvenirs

Conditions générales

1. Le concours est ouvert à tous les auteurs qui ont été en contact avec l'iCRA, indépendamment de leur nationalité ou de leur lieu de résidence.
2. Les soumissions doivent inclure le nom et le prénom, le pays, l'organisation, l'adresse électronique et l'année/le lieu de résidence,
3. l'adresse électronique et l'année/l'événement du contact avec l'iCRA.
4. La participation est gratuite et limitée à une soumission par participant.
5. L'histoire soumise doit être originale et inédite.
6. Le nombre de mots ne doit pas dépasser 500.
7. En soumettant une histoire, le participant accorde à l'iCRA les droits non exclusifs de publication, de reproduction et de distribution de l'histoire à des fins promotionnelles.
8. Les organisateurs du concours ne seront pas responsables en cas de plagiat ou de violation des droits d'auteur par les participants.
9. La date limite de soumission est fixée au 31 juillet 2023. Les contributions reçues après la date limite ne seront pas prises en compte.
10. La décision du jury est définitive et ne peut être contestée.
11. Les gagnants seront informés par courriel et annoncés sur les plateformes de médias sociaux.
12. Les organisateurs du concours se réservent le droit de disqualifier tout participant ayant enfreint les présentes conditions générales.
13. En participant au concours, les participants acceptent de se conformer à ces termes et conditions.

Clause de non-responsabilité

Les participants conservent les droits d'auteur de leurs histoires respectives. Toutefois, en participant au concours, les participants accordent aux organisateurs du concours le droit de publier et de promouvoir les histoires gagnantes et sélectionnées sous quelque forme que ce soit, y compris, mais sans s'y limiter, dans les médias imprimés et en ligne, sans aucune compensation. Les organisateurs du concours se réservent également le droit d'apporter des modifications rédactionnelles aux récits à des fins de clarté, de grammaire et de mise en forme, tout en préservant l'intégrité du contenu original.